

# GESCHICHTEN 15. BERLINER WINTERSALON IN JURTEN

Sony Center am Potsdamer Platz

Donnerstag, 21. Januar bis Sonntag, 24. Januar 2016

Donnerstag 9–21 Uhr | Freitag 9–23 Uhr | Samstag 12–23 Uhr | Sonntag 12–21 Uhr

Anmeldungen und Infos ab 11. Januar unter (030) 2575 5700 | [www.sonycenter.de](http://www.sonycenter.de)

100 Lesungen | 37 Autoren | 5 Genres

Eintritt frei



ROMAN | ERZÄHLUNG | LYRIK | SACHBUCH | KINDER- und JUGENDBUCH

**Rolf Barth:** »LeYo! Unterwegs mit der Eisenbahn« ist ein Entdeckerbuch für Kinder für Auge und Ohr mit vielen interaktiven Spielen. Mit der LeYo® App werden aus liebevoll gestalteten Büchern im Handumdrehen interaktive Geschichten, Erzählungen und Klangwelten. | **Kristine Bilkau** \*1974: Cellistin Isabell und Journalist Georg sind ein Paar und »Die Glücklichen«. Sie blicken in die Fenster fremder Wohnungen und erkennen in den stilvoll eingerichteten Räumen das eigene Leben. Doch die scheinbar gesicherte Existenz entgleitet ihnen allmählich, und ein sozialer Abstieg beginnt. | **Julia Boehme** \*1966: »Tafiti« ist ein Erdmännchen aus Afrika, das mit seiner Familie in einem Bau genau zwischen dem großen Stein und der Akazie lebt. Tafiti erlebt zusammen mit seinem Freund Pinsel spannende Abenteuer. | **Christian Buckard** \*1962: zeigt in seiner Biographie »Moshé Feldenkrais. Der Mensch hinter der Methode« wie der promovierte Ingenieur nach einer abenteuerlichen Odyssee von der Ukraine über Tel Aviv, Paris und London seinen Ort findet und entdeckt, was Gehirnforscher erst seit wenigen Jahren belegen können: dass Körper und Geist eine Einheit bilden. | **Federica de Cesco** \*1938: Alexander, der Protagonist im bildgewaltigen Roman »Die neunte Sonne«, findet erst in einem japanischen Kriegsgefangenenlager einen Weg, sich seiner Schuld und den Erfahrungen des Ersten Weltkrieges zu stellen. | **Christian Duda:** erzählt in »Elke. Ein schmales Buch über die Wirkung von Kuchen.« über das Leben in der Großstadt. Ein Leben, das so wunderbar sein kann, wenn es Menschen wie Elke gibt. | **Knut Elstermann** \*1960: unternimmt in »Meine Winststraße« eine Zeitreise in seine Kindheit. Er trifft auf alte und neue Bewohner, erzählt Geschichten von Häusern und Menschen. | **Johannes Groschupf** \*1963: »Das Lächeln des Panthers« erzählt von Katinka und ihrer Entdeckung der spektakulären Geschichte eines alten Berliner Hotels. Dabei erfährt sie auch Unglaubliches über ihre eigene Vergangenheit. | **Katharina Hacker** \*1967: Die Schauplätze des Romans »Skip« sind Paris, Tel Aviv, Amsterdam und Berlin. Die Autorin geht darin der Frage nach: Wo ist unser Ort auf der Welt? | **C. Hagemeister** \*1968: Die zweite Nummer der Literaturzeitschrift HAGEMEISTER'S HEFT beinhaltet kurze Geschichten über die gesellschaftliche Verortung des Einzelnen qua Berufswahl. | **Philipp Hübl** \*1975: fragt in seinem Buch »Der Untergrund des Denkens. Eine Philosophie des Unbewussten«: Ist der Mensch »Herr im eigenen Haus«? | **Heinz Janisch** \*1960: Der Gedichtband »Wo kann ich das Glück suchen?« vervollständigt mit den verträumten und vergnüglichen Gedichten die Trilogie von Janisch. Die Illustrationen von Linda Wolfsgruber spielen mit der Poesie der Texte, ergänzen und erweitern sie. | **Irmgard Kramer** \*1969: liest aus »Sunny Valentine – Von der Flaschenpost im Limonadensee«. Sunny lebt mit ihrer Familie in einem ganz besonderen Haus und erlebt fantastische Abenteuer. | **Klaus Kordon** \*1943: »Marija im Baum«. Eines Morgens sitzt in der großen Kastanie des Nachbargartens ein Mädchen, das mit ihrer Familie aus Russland übersiedelt ist. Lukas gefällt diese Familie. Als Marijas Vater als Dieb verdächtigt wird, hecken die Kinder einen Plan aus, um den wahren Täter zu überführen. | **Hari Kunzru** \*1969: präsentiert seinen Essay »Twice Upon a Time: Listening to New York«, der mit großer lyrischer Intensität von den Klängen dieser Stadt erzählt. | **Ulla Lenze** \*1973: In »Die endlose Stadt« wird die Romanfigur Holle durch ein Stipendium nach Istanbul geführt. Existenziell wird für sie dort die Begegnung mit dem reichen Geschäftsmann Christoph, der alles repräsentiert, was sie ablehnt, und doch kann sie sich nicht von ihm lösen. | **Denise Linke** \*1989: erzählt in ihrem Buch »Nicht normal, aber das richtig gut. Mein wunderbares Leben mit Autismus und ADHS« wie es ist, sensorisch hochempfindlich durch die Welt zu gehen, und was es bedeutet, Freundschaften zu führen und zu lieben, wenn soziale Interaktionen wie Händeschütteln Anstrengung kosten. | **Michael Lüders** \*1959: beschreibt die westlichen Interventionen im Nahen und Mittleren Osten seit der Kolonialzeit und erklärt in seinem Buch »Wer den Wind sät. Was westliche Politik im Orient anrichtet«, was sie mit der aktuellen politischen Situation zu tun haben. | **Irene Margil** \*1962: »Fußball-Haie. Spieler gesucht!« ist ein Muss für alle Fußballfans. Pedro ist der Jüngste in seinem Verein. Dass er wirklich gut ist, weiß niemand, denn er wird nie eingewechselt. Also sucht er sich selbst eine Mannschaft. | **Harald Martenstein** \*1953: In »Schwarzes Gold aus Warnemünde« wird im Herbst 89 nahe der Ostseeküste ein riesiges Ölvorkommen entdeckt. Die DDR ist plötzlich das reichste Land der Welt. Doch das schwarze Gold bringt nicht nur Segen. Außerdem liest Martenstein aus »Die neuen Leiden des alten M. Unartige Beobachtungen zum deutschen Alltag.« Seine große Chronik der deutschen Gegenwart in kleinen Texten über Politik, Alltag, Männer und Frauen, Älterwerden oder Vatersein. | **Nils Mohl** \*1971: liest sowohl aus »MOGEL«, wo eine scheinbar lustige Idee von vier Jungs völlig außer Kontrolle gerät; als auch aus »Es war einmal Indianerland«, wo ein 17-jähriger am Stadtrand lebt und sich verliebt. Doch plötzlich fliegt die Welt aus den Angeln. | **Alexander Osang** \*1962: Die ostdeutsche Rockband »Die Steine« versuchen nach der Wende ein »Comeback« und gehen auf Tour. Der Roman erzählt eine mitreißende Geschichte über Liebe, Verrat und das, was die Zeit aus uns macht. | **Katerina Poladjan** \*1971: »Vielleicht Marseille« erzählt von Menschen, denen ihr Leben zu entgleiten droht. In erst zufälligen, bald schicksalhaften Begegnungen müssen sie erkennen, wofür es sich zu kämpfen lohnt. | **Leif Randt** \*1983: schickt seine Protagonisten in ein fernes Universum. Obwohl sein Roman »Planet Magnon« in einer bizarr utopischen Welt spielt, erzählt er dennoch von unserer Gegenwart. | **Sascha Reh** \*1974: »Gegen die Zeit« spielt in Santiago de Chile der siebziger Jahre und erzählt eine dramatische Geschichte von Aufbruch und Enttäuschung, von Vertrauen und Verrat. | **Michael Richter:** der Journalist und Filmemacher, recherchiert seit über zehn Jahren zur Flüchtlings- und Asylpolitik. Er beschreibt in »Fluchtpunkt Europa« auch die Situation in den Herkunftsländern. | **Jochen Schmidt** \*1970: In seinem neuen Erzählungsband »Der Wächter von Pankow« findet Jochen Schmidt äußerst präzise Pointen. Seine Kurzgeschichten erzählen von Begebenheiten, die dem Leser neue Welten eröffnen können. | **Volker Sielaff** \*1966: Im Gedichtband »Glossar des Prinzen« treffen Phantasiefiguren und Realien aufeinander. Landschaften und Orte – ein großer Raum poetischer Möglichkeiten wird hier durchschritten. | **Alain Claude Sulzer** \*1953: Der Roman »Postskriptum« erzählt virtuos die Geschichte von Lionel Kupfer, einem umschwärmten Filmstar der frühen Dreißigerjahre, der als Jude Deutschland plötzlich verlassen muss. Er emigriert nach New York und begibt sich damit in die Einsamkeit des Exils. | **Andreas Ulrich** \*1960: erzählt in »Torstraße 94« dramatische, absurde und komische Geschichten der ehemaligen Bewohner des Hauses, indem er selbst einmal lebte. | **Sybil Volks:** versammelt in »Wintergäste« drei Generationen einer Familie im eingeschnitten Elternhaus auf einer Nordseeinsel. Während draußen die Welt vereist, kochen im Innern alte Gefühle und Sehnsüchte hoch. | **Volker Weidemann** \*1969: erzählt in »Ostende. 1936. Sommer der Freundschaft« kenntnisreich und mitreißend von dieser Zeit kurz vor dem Zweiten Weltkrieg, in der Stefan Zweig, Joseph Roth und Irmgard Keun noch einmal das Leben feiern, wie es nur die Verzweifelten können. | **Volker Wieprecht** \*1963: erinnert sich in »Zwischen Kreisel und Kleistpark« an prägende Orte aus seiner Vergangenheit. Ein sehr persönliches Buch, das die Vergangenheit und Gegenwart vereint.

## Wintersalon Spezial der besonderen Debütromane

**Luise Boege** \*1985: »Kaspers Freundin« ist ein Beziehungsdrama in der Manier der Schauernovelle. Kasper und seine Freundin sehen sich – trotz Trennung und entgegen aller Vorsätze – wieder. Gemeinsam bewohnen sie ein Haus, wo sie mysteriösen Besuch erhalten. | **Stefan Ferdinand Etgeton** \*1988: In dem Roman »Rucksackkometen« geht der frisch promovierte, seinem eigenen Leben gegenüber leicht ratlose Fiete mit seinem Freund Jann Spille auf große Tour durch Südosteuropa, immer wieder aufgehalten durch Liebe und Arbeit. | **Adam Soboczynski** \*1975: »Fabelhafte Eigenschaften« ist eine klassische Dreiecksgeschichte. Hans, Julia, Sebastian und all die anderen Personen, die mit ihnen verbunden sind, versuchen sich selbst zu verwirklichen und tragen die Last ihrer Freiheit. | **Jackie Thomae** \*1972: erzählt in »Momente der Klarheit« von Menschen, denen die Liebe abhandenkommt. Eine unromantische Komödie über die menschliche Sehnsucht in den Städten von heute.

# GESCHICHTEN IN JURTEN

100 Lesungen | 37 Autoren | 5 Genres

VERNISSAGE | JOSTY | 21. JANUAR 2016 | 19.00 BIS 21.30 UHR

100 »GESCHICHTEN IN JURTEN« ZUM 15-JÄHRIGEN JUBILÄUM

Vom 21. bis 24. Januar 2016 lädt das Sony Center am Potsdamer Platz zu »Geschichten in Jurten« in gemütlich-warmen mongolischen Zelten aus Holz und Filz ein.

Zum 15-jährigen Jubiläum können sich die literaturbegeisterten Leser auf ein besonderes Programm freuen – viele der Erfolgsautoren der vergangenen »Geschichten in Jurten« werden zu Gast sein. Insgesamt 37 Autoren lesen immer zur vollen Stunde und 30 Minuten lang aus ihren aktuellen Werken zum Thema: »Unser Ort. Unser Leben.«

Donnerstag- und Freitagvormittag sind die Jurten für Schüler und Kitakinder reserviert. Das Wintersalon Spezial am Sonntag widmet sich ausschließlich den Debütromanen.

Das ausführliche Programm und weitere Informationen zu den Autoren finden Sie unter: [www.sonycenter.de](http://www.sonycenter.de). Veranstalter der »Geschichten in Jurten« ist die Werbegemeinschaft Sony Center GbR. Literaturkonzept und Autorenprogramm wurden von Britta Gansebohm erarbeitet. Wir wünschen allen Besuchern viel Spaß im Sony Center am Potsdamer Platz.

DER EINTRITT IST FREI.

Wir empfehlen eine frühzeitige Reservierung, da die Anzahl der Plätze in den Jurten begrenzt ist. Reservierungen können ab 11. Januar 2016, werktags von 10 bis 17 Uhr unter der (030) 2575 5700 vorgenommen werden.

All readings will be held in cosy original Mongolian yurts at the Sony Center am Potsdamer Platz. 37 carefully selected authors will present their latest book releases from January 21 to 24, 2016. Each reading starts every full hour and lasts about 30 minutes. The program will certainly include readings in English. More information at: [www.sonycenter.de](http://www.sonycenter.de)

ADMISSION IS FREE.

RESERVATIONS AT (030) 2575 5700, STARTING ON JANUARY 11, 2016.

**radioeins** rbb Die drei Radioeins-Moderatoren Knut Elstermann (\*1960), Andreas Ulrich (\*1960) und Volker Wieprecht (\*1963) lesen jeweils aus ihren Büchern, die in der Reihe »Berliner Orte« erschienen sind.

Donnerstag, 21. Januar 2016		Freitag, 22. Januar 2016		Samstag, 23. Januar 2016		Sonntag, 24. Januar 2016	
JURTE 1	JURTE 2	JURTE 1	JURTE 2	JURTE 1	JURTE 2	JURTE 1	JURTE 2
09 UHR Irmgard Kramer »Sunny Valentine – Von der Flaschenpost im Limonadensee« Loewe Verlag, 2015 Ab 7 Jahren KINDERBUCH	09 UHR Heinz Janisch »Wo kann ich das Glück suchen?« Jungbrunnen Verlag, 2015 Ab 7 Jahren KINDERBUCH	09 UHR Irene Margil »Fussball-Haie. Spieler gesucht« Band 1, Fischer KJB, 2015 Ab 8 Jahren KINDERBUCH	09 UHR Heinz Janisch »Wo kann ich das Glück suchen?« Jungbrunnen Verlag, 2015 Ab 7 Jahren KINDERBUCH	12 UHR Sybil Volks »Wintergäste« Deutscher Taschenbuch Verlag Premium, 2015 ROMAN	12 UHR Denise Linke »Nicht normal, aber das richtig gut. Mein wunderbares Leben mit Autismus u. ADHS« Berlin Verlag, 2015 SACHBUCH	12 UHR Christian Duda »Elke. Ein schmales Buch über die Wirkung von Kuchen« Beltz & Gelberg, 2015 Ab 6 Jahren KINDERBUCH	12 UHR Katerina Poladjan »Vielleicht Marseille« Rowohlt Berlin, 2015 ROMAN
10 UHR Rolf Barth »LeYo!: Unterwegs mit der Eisenbahn« Carlsen Verlag, 2015 Ab 4 Jahren KINDERBUCH	10 UHR Julia Boehme »Tafiti und der geheimnisvolle Kuschelkissendieb« Loewe Verlag, 2016 Ab 3 Jahren KINDERBUCH	10 UHR Irmgard Kramer »Pfeffer, Minze und die Schule« Loewe Verlag, erscheint am 18.01.2016 Ab 5 Jahren KINDERBUCH	10 UHR Rolf Barth »LeYo!: Unterwegs mit der Eisenbahn« Carlsen Verlag, 2015 Ab 4 Jahren KINDERBUCH	13 UHR C. Hagemeister »HAGEMEISTER'S HEFT« Halbjährlich erscheinende Literaturzeitschrift, 2015 ERZÄHLUNGEN	13 UHR Michael Richter »Fluchtpunkt Europa. Unsere humanitäre Verantwortung« Edition Körber-Stiftung, 2015 SACHBUCH	13 UHR Knut Elstermann »Meine Winsstraße. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	13 UHR Michael Lüders »Wer den Wind sät. Was westliche Politik im Orient anrichtet« C.H. Beck, 2015 SACHBUCH
11 UHR Irene Margil »Fussball-Haie. Spiel mit Biss« Band 5, Fischer KJB, 2015 Ab 8 Jahren KINDERBUCH	11 UHR Irmgard Kramer »Sunny Valentine – Von der Flaschenpost im Limonadensee« Loewe Verlag, 2015 Ab 9 Jahren KINDERBUCH	11 UHR Klaus Kordon »Marija im Baum« Gulliver, 2015 Ab 9 Jahren KINDERBUCH	11 UHR Federica de Cesco »Shana, das Wolfsmädchen« Arena Verlag, 2015 Ab 12 Jahren JUGENDBUCH	14 UHR Nils Mohl »Es war einmal Indianerland. Stadtrandsaga« rororo, 2011 wird gerade verfilmt Ab 14 Jahren JUGENDBUCH	14 UHR Michael Richter »Twice Upon a Time: Listening to New York« Atavist Books, 2014 ERZÄHLUNGEN/ STORIES ENGL. ORIGINALVERSION	14 UHR Knut Elstermann »Meine Winsstraße. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	14 UHR Katerina Poladjan »Das Lächeln des Panthers« Oetinger Taschenbuch, 2015 Ab 16 Jahren JUGENDBUCH
12 UHR Heinz Janisch »Wo kann ich das Glück suchen?« Jungbrunnen Verlag, 2015 Ab 7 Jahren KINDERBUCH	12 UHR Irene Margil »Fussball-Haie. Duell im Fußballcamp« Band 6, Fischer KJB, 2015 Ab 8 Jahren KINDERBUCH	12 UHR Christian Duda »Elke. Ein schmales Buch über die Wirkung von Kuchen« Beltz & Gelberg, 2015 Ab 8 Jahren KINDERBUCH	12 UHR Klaus Kordon »Marija im Baum« Gulliver, 2015 Ab 9 Jahren KINDERBUCH	15 UHR Julia Boehme »Tafiti und die Affenbande« Loewe Verlag, 2015 Ab 5 Jahren KINDERBUCH	15 UHR Michael Lüders »Wer den Wind sät. Was westliche Politik im Orient anrichtet« C.H. Beck, 2015 SACHBUCH	15 UHR Michael Lüders »Elke. Ein schmales Buch über die Wirkung von Kuchen« Beltz & Gelberg, 2015 Ab 6 Jahren KINDERBUCH	15 UHR Christian Duda »Elke. Ein schmales Buch über die Wirkung von Kuchen« Beltz & Gelberg, 2015 Ab 6 Jahren KINDERBUCH
13 UHR Johannes Groschupf »Das Lächeln des Panthers« Oetinger Taschenbuch, 2015 Ab 16 Jahren JUGENDBUCH	13 UHR Denise Linke »Nicht normal, aber das richtig gut. Mein wunderbares Leben mit Autismus und ADHS« Berlin Verlag, 2015 SACHBUCH	13 UHR Volker Sielaff »Glossar des Prinzen. Gedichte« LUXBOOKS, 2015 LYRIK	13 UHR Nils Mohl »Zeit für Astronauten« rororo, erscheint im März 2016 Ab 14 Jahren JUGENDBUCH	16 UHR Julia Boehme »Tafiti und der geheimnisvolle Kuschelkissendieb« Loewe Verlag, 2016 Ab 3 Jahren KINDERBUCH	16 UHR Rolf Barth »LeYo!: Unterwegs mit der Eisenbahn« Carlsen Verlag, 2015 Ab 4 Jahren KINDERBUCH	16 UHR Michael Lüders »Wer den Wind sät. Was westliche Politik im Orient anrichtet« C.H. Beck, 2015 SACHBUCH	16 UHR Michael Lüders »Wer den Wind sät. Was westliche Politik im Orient anrichtet« C.H. Beck, 2015 SACHBUCH
14 UHR Harald Martenstein »Das Lächeln des Panthers« Aufbau Verlag, 2015 ROMAN	14 UHR Ulla Lenze »Die endlose Stadt« Frankfurter Verlagsanstalt, 2015 ROMAN	14 UHR Alexander Osang »Comeback« S. Fischer Verlag, 2015 ROMAN	14 UHR Christian Buckard »Moshé Feldenkrais. Der Mensch hinter der Methode« Berlin Verlag, 2015 SACHBUCH	17 UHR Andreas Ulrich »Torstraße 94. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	17 UHR Hari Kunzru »Twice Upon a Time: Listening to New York« Atavist Books, 2014 ERZÄHLUNGEN/ STORIES ENGL. ORIGINALVERSION	17 UHR Jackie Thomae »Momente der Klarheit« Hanser Berlin, 2015 ROMAN	17 UHR Stefan Ferdinand Etgeton »Rucksackkometen« C.H. Beck, 2015 ROMAN
15 UHR Denise Linke »Nicht normal, aber das richtig gut. Mein wunderbares Leben mit Autismus und ADHS« Berlin Verlag, 2015 SACHBUCH	15 UHR Knut Elstermann »Meine Winsstraße. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	15 UHR Philipp Hübl »Der Untergrund des Denkens. Eine Philosophie des Unbewussten« Rowohlt Verlag, 2015 SACHBUCH	15 UHR Sascha Reh »Gegen die Zeit« Schöffling & Co, 2015 ROMAN	18 UHR Volker Wieprecht »Zwischen Kreisel und Kleistpark. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	18 UHR Sascha Reh »Gegen die Zeit« Schöffling & Co, 2015 ROMAN	18 UHR Katerina Poladjan »Vielleicht Marseille« Rowohlt Berlin, 2015 ROMAN	18 UHR Luise Boege »Kaspers Freundin« Reinecke & Voß, 2015 ROMAN
16 UHR Harald Martenstein »Die neuen Leiden des alten M.: Unartige Beobachtungen zum deutschen Alltag« C. Bertelsmann, 2014 ERZÄHLUNGEN	16 UHR Leif Randt »Planet Magnon« Kiepenheuer & Witsch, 2015 ROMAN	16 UHR Nils Mohl »Mogel. Stadtrandsaga« Rowohlt Verlag, 2014 Ab 14 Jahren JUGENDBUCH	16 UHR Kristine Bilkau »Die Glücklichen« Luchterhand Literaturverlag, 2015 ROMAN	19 UHR Knut Elstermann »Meine Winsstraße. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	19 UHR Federica de Cesco »Die neunte Sonne« Europa Verlag, 2015 ROMAN	19 UHR Hari Kunzru »Twice Upon a Time: Listening to New York« Atavist Books, 2014 ERZÄHLUNGEN/ STORIES engl. Originalversion	19 UHR Stefan Ferdinand Etgeton »Rucksackkometen« C.H. Beck, 2015 ROMAN
17 UHR Kristine Bilkau »Die Glücklichen« Luchterhand Literaturverlag, 2015 ROMAN	17 UHR Volker Sielaff »Glossar des Prinzen. Gedichte« LUXBOOKS, 2015 LYRIK	17 UHR Sascha Reh »Gegen die Zeit« Schöffling & Co, 2015 ROMAN	17 UHR Andreas Ulrich »Torstraße 94. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	20 UHR Volker Weidermann »Ostende: 1936. Sommer der Freundschaft« btb, 2015 SACHBUCH	20 UHR Volker Weidermann »Ostende: 1936. Sommer der Freundschaft« btb, 2015 SACHBUCH	20 UHR Alexander Osang »Comeback« S. Fischer Verlag, 2015 ROMAN	20 UHR Adam Soboczynski »Fabelhafte Eigenschaften« Klett-Cotta, 2015 ROMAN
18 UHR Katharina Hacker »Skip« S. Fischer Verlag, 2015 ROMAN	18 UHR Harald Martenstein »Schwarzes Gold aus Warnemünde« Aufbau Verlag, 2015 ROMAN	18 UHR Alain Claude Sulzer »Postskriptum« Verlag Galiani Berlin, 2015 ROMAN	18 UHR Volker Wieprecht »Zwischen Kreisel und Kleistpark. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	21 UHR Michael Richter »Fluchtpunkt Europa. Unsere humanitäre Verantwortung« Edition Körber-Stiftung, 2015 SACHBUCH	21 UHR Jochen Schmidt »Der Wächter von Pankow. Geschichten« C.H. Beck, 2015 ERZÄHLUNGEN	21 UHR Jackie Thomae »Momente der Klarheit« Hanser Berlin, 2015 ROMAN	21 UHR Stefan Ferdinand Etgeton »Rucksackkometen« C.H. Beck, 2015 ROMAN
19 UHR Alain Claude Sulzer »Postskriptum« Verlag Galiani Berlin, 2015 ROMAN	19 UHR Volker Weidermann »Ostende: 1936. Sommer der Freundschaft« btb, 2015 SACHBUCH	19 UHR Kristine Bilkau »Die Glücklichen« Luchterhand Literaturverlag, 2015 ROMAN	19 UHR Knut Elstermann »Meine Winsstraße. Berliner Orte« be.bra Verlag, 2015 ERZÄHLUNGEN/ LITERARISCHES SACHBUCH	22 UHR Alexander Osang »Comeback« S. Fischer Verlag, 2015 ROMAN	22 UHR Jochen Schmidt »Der Wächter von Pankow. Geschichten« C.H. Beck, 2015 ERZÄHLUNGEN	22 UHR Volker Weidermann »Ostende: 1936. Sommer der Freundschaft« btb, 2015 SACHBUCH	22 UHR Adam Soboczynski »Fabelhafte Eigenschaften« Klett-Cotta, 2015 ROMAN
20 UHR Volker Sielaff »Glossar des Prinzen. Gedichte« LUXBOOKS, 2015 LYRIK	20 UHR Christian Buckard »Moshé Feldenkrais. Der Mensch hinter der Methode« Berlin Verlag, 2015 SACHBUCH	20 UHR Michael Richter »Fluchtpunkt Europa. Unsere humanitäre Verantwortung« Edition Körber-Stiftung, 2015 SACHBUCH	20 UHR Alain Claude Sulzer »Postskriptum« Verlag Galiani Berlin, 2015 ROMAN	23 UHR Philipp Hübl »Der Untergrund des Denkens. Eine Philosophie des Unbewussten« Rowohlt Verlag, 2015 SACHBUCH	23 UHR Jochen Schmidt »Der Wächter von Pankow. Geschichten« C.H. Beck, 2015 ERZÄHLUNGEN	23 UHR Jackie Thomae »Momente der Klarheit« Hanser Berlin, 2015 ROMAN	23 UHR Stefan Ferdinand Etgeton »Rucksackkometen« C.H. Beck, 2015 ROMAN
21 UHR Jochen Schmidt »Der Wächter von Pankow. Geschichten« C.H. Beck, 2015 ERZÄHLUNGEN	21 UHR Katharina Hacker »Skip« S. Fischer Verlag, 2015 ROMAN	21 UHR Ulla Lenze »Die endlose Stadt« Frankfurter Verlagsanstalt, 2015 ROMAN	21 UHR Leif Randt »Planet Magnon« Kiepenheuer & Witsch, 2015 ROMAN	22 UHR Sybil Volks »Wintergäste« Deutscher Taschenbuch Verlag Premium, 2015 ROMAN	22 UHR Alexander Osang »Comeback« S. Fischer Verlag, 2015 ROMAN	22 UHR Volker Weidermann »Ostende: 1936. Sommer der Freundschaft« btb, 2015 SACHBUCH	22 UHR Adam Soboczynski »Fabelhafte Eigenschaften« Klett-Cotta, 2015 ROMAN
		22 UHR C. Hagemeister »HAGEMEISTER'S HEFT« Halbjährlich erscheinende Literaturzeitschrift, 2015 ERZÄHLUNGEN	22 UHR Sybil Volks »Wintergäste« Deutscher Taschenbuch Verlag Premium, 2015 ROMAN	23 UHR Ulla Lenze »Die endlose Stadt« Frankfurter Verlagsanstalt, 2015 ROMAN	23 UHR Philipp Hübl »Der Untergrund des Denkens. Eine Philosophie des Unbewussten« Rowohlt Verlag, 2015 SACHBUCH		
		23 UHR Leif Randt »Planet Magnon« Kiepenheuer & Witsch, 2015 ROMAN	23 UHR Ulla Lenze »Die endlose Stadt« Frankfurter Verlagsanstalt, 2015 ROMAN				

Die Lesungen dauern jeweils 30 Minuten. Programmänderungen vorbehalten.

Stand: Dezember 2015

## Impressum

Ort  
Veranstalter  
Idee, Gestaltung, Durchführung  
Literaturkonzept, Autorenprogramm  
Salon  
Buchverkauf vor Ort  
Produktion

Sony Center am Potsdamer Platz  
Werbegemeinschaft Sony Center GbR  
CB.e Clausecker | Bingel AG  
Britta Gansebohm (Der Literarische Salon)

Dussmann  
DBM Druckhaus Berlin-Mitte GmbH

**Dussmann**  
das KulturKaufhaus